

MODEL ODPOWIEDZI I SCHEMAT OCENIANIA

Zadanie 40.

TEMAT I

Ustosunkuj się do słów Aleksandra Świętochowskiego, że po roku 1863 „los zamknął nasze życzenia i nadzieje w pracy cywilizacyjnej”.

(*Wskazania polityczne*, 1882)

Kryterium ogólne	Kryterium szczegółowe	Punkty
Treść	Poziom I Zdający ustosunkował się do słów Świętochowskiego, które potraktował jako tezę pracy (potwierdził lub zaprzeczył). Argumentację sprowadził do wyliczania faktów i haseł (pracy u podstaw, pracy organicznej, pozytywizmu).	1-6
	Poziom II Zdający ustosunkował się do tezy, wykazując się przy tym umiejętnością odróżnienia opinii od faktu, hierarchizacji faktów, a także ukazując przyczynę zmiany myślenia o przyszłości przez Polaków po roku 1863. Narracja ma charakter opisowy.	7-12
	Poziom III Zdający szczegółowo zinterpretował słowa Świętochowskiego, odnosząc się do nich krytycznie. Argumentując przywoływał różne źródła informacji historycznej. Narracja ma charakter wyjaśniający.	13-18
	Poziom IV Zdający wskazał na różne możliwości interpretacyjne słów Świętochowskiego. Narracja ma charakter wyjaśniająco-oceniający.	9-24
Kompozycja	Spójna, logiczna wypowiedź, zachowanie ciągłości i logiki wywodu oraz spójnych przejść między kolejnymi częściami pracy.	1
	Właściwa struktura i proporcje między poszczególnymi częściami pracy, przemyślana konstrukcja z zakończeniem uwzględniającym wnioski.	1
Estetyka	Praca czytelna z zachowaniem właściwego układu graficznego	1
Język	Poprawny gramatycznie, ortograficznie i interpunkcyjnie	2
Styl	Jasny i jednorodny	1

Uwaga: punkty za kompozycje, estetykę, język i styl dodajemy wówczas, gdy praca zostanie zaliczona, co najmniej do poziomu I.

TEMAT II

Pokój za wszelką cenę?

Twoje rozważania na temat polityki appeasementu w 20-leciu międzywojennym

Kryterium ogólne	Kryterium szczegółowe	Punkty
Treść	Poziom I Zdający wykazał się znajomością podstawowych faktów dotyczących polityki apeasementu (czyli ustępstw) mocarstw zachodnich wobec Hitlera. Przedstawił je w sposób opisowy, skupiając się bardziej na ich wyliczaniu niż analizowaniu i wiązaniu w narracyjne całości.	1-6
	Poziom II Zdający nie tylko opisowo zaprezentował podstawowe fakty ukazujące politykę apeasementu, ale wykazał się przy tym umiejętnościami ich selekcji, hierarchizowania, synchronizowania i diachronizowania. Charakter pracy pozostał jednak opisowy.	7-12
	Poziom III Zdający potrafił sformułować kluczowe problemy dotyczące polityki apeasementu i zbudować takie odpowiedzi, które pokazywały złożoność tego problemu. Praca ma charakter narracji opisowo - wyjaśniającej.	13-18
	Poziom IV W pracy, która przybrała charakter małego studium analitycznego, zdający potrafił przywołać różne interpretacje apeasementu, pokazując poprzez to złożoność tego problemu. Zdający wykazał się erudycją i samodzielnością w formułowaniu oceny polityki apeasementu.	19-24
Kompozycja	Spójna, logiczna wypowiedź, zachowanie ciągłości i logiki wyводу oraz spójnych przejść między kolejnymi częściami pracy.	1
	Właściwa struktura i proporcje między poszczególnymi częściami pracy, przemyślana konstrukcja z zakończeniem uwzględniającym wnioski.	1
Estetyka	Praca czytelna z zachowaniem właściwego układu graficznego	1
Język	Poprawny gramatycznie, ortograficznie i interpunkcyjnie	2
Styl	Jasny i jednorodny	1

Uwaga: punkty za kompozycje, estetykę, język i styl dodajemy wówczas, gdy praca zostanie zaliczona, co najmniej do poziomu I.

TEMAT III

Dokonaj bilansu przemian społeczno-ekonomicznych w Polsce w latach 1944-1956 oraz oceń ich skutki.

Kryterium ogólne	Kryterium szczegółowe	Punkty
Treść	Poziom I Zdający wykazał się ogólną znajomością podstawowych faktów związanych z przemianami społeczno – ekonomicznymi zachodzącymi w Polsce w latach 1944-1956 (reformacja rolna, nacjonalizacja podstawowych gałęzi przemysłu, plan 3-letni, plan 6-letni, budowa społeczeństwa „bezklasowego”). Praca ma charakter faktograficzny.	1-6
	Poziom II Zdający wykazał się znajomością podstawowych faktów wymienionych wyżej, a ponadto: - dokonał hierarchizacji faktów - powiązał fakty w narracyjne całości - ukazał diachroniczne związki między faktami.	7-12
	Poziom III Zdający samodzielnie sformułował podstawowe problemy dotyczące przemian społeczno-ekonomicznych w Polsce w latach 1944-1956. Praca ma charakter narracji wyjaśniającej i oceniającej dynamikę tych zmian.	13-18
	Poziom IV Zdający nie tylko dokonał pogłębionego bilansu przemian społeczno-ekonomicznych w Polsce w latach 1944-1956, wykazując się przy tym erudycją, ale potrafił temat osadzić w kontekście politycznym i ideologicznym epoki. Narracja ma charakter analityczny.	19-24
Kompozycja	Spójna, logiczna wypowiedź, zachowanie ciągłości i logiki wywodu oraz spójnych przejść między kolejnymi częściami pracy.	1
	Właściwa struktura i proporcje między poszczególnymi częściami pracy, przemyślana konstrukcja z zakończeniem uwzględniającym wnioski.	1
Estetyka	Praca czytelna z zachowaniem właściwego układu graficznego	1
Język	Poprawny gramatycznie, ortograficznie i interpunkcyjnie	2
Styl	Jasny i jednorodny	1

Uwaga: punkty za kompozycje, estetykę, język i styl dodajemy wówczas, gdy praca zostanie zaliczona, co najmniej do poziomu I.