

MODEL ODPOWIEDZI I SCHEMAT OCENIANIA

Zadanie 44.

Temat I

Opisz genezę i funkcjonowanie folwarku szlacheckiego w Polsce w XV i XVI wieku.

Kryterium ogólne	Kryterium szczegółowe	Punkty
Treść	Poziom I Zdający wykazał się znajomością pojęcia folwark szlachecki, określił jego charakter i rodzaje, opisał organizację folwarku pańszczyźnianego.	1 – 6
	Poziom II jak wyżej a ponadto: Zdający przedstawił opis przyczyn powstania i funkcjonowania folwarku. Zwrócił uwagę na proces powiększania się folwarków, sposoby zapewnienia siły roboczej przez szlachtę i na rolę pańszczyzny. Opisał stosunki między chłopem, szlachtą i mieszczaństwem. Dostrzegł, że folwark był formą aktywizacji ekonomicznej szlachty.	7 – 12
	Poziom III jak wyżej a ponadto: Zdający przedstawił genezę folwarku szlacheckiego, opisał akty prawne mające wpływ na funkcjonowanie folwarków. Wyjaśnił związki między sytuacją społeczno-ekonomiczną Europy a Polski (np. w okresie powstawania folwarków). Określił wpływ folwarków na rozwój handlu i sytuację miast w Polsce.	13 – 18
	Poziom IV jak wyżej a ponadto: ocenił opłacalność gospodarki folwarczno- pańszczyźnianej, scharakteryzował politykę ekonomiczną szlachty polskiej, jej skutki dla państwa i społeczeństwa. Sformułował własne wnioski i oceny, w których znalazło się odwołanie do literatury historycznej.	19 – 24
Kompozycja	Spójna, logiczna wypowiedź, zachowanie ciągłości i logiki wywodu oraz spójnych przejść między kolejnymi częściami pracy.	1
	Właściwa struktura i proporcje między poszczególnymi częściami pracy, przemyślana konstrukcja z zakończeniem uwzględniającym wnioski.	1
Estetyka	Układ graficzny i czytelność pisma.	1
Język	Poprawność gramatyczna (fleksja, składnia), ortograficzna i interpunkcyjna.	2
Styl	Jednorodność stylistyczna.	1

Uwaga: punkty za kompozycje, estetykę, język i styl dodajemy wówczas, gdy praca zostanie zaliczona, co najmniej do poziomu I.

Temat II

Przedstaw politykę bałtycką władców polskich w II połowie XVI wieku.

Kryterium ogólne	Kryterium szczegółowe	Punkty
Treść	Poziom I Zdający ogólnikowo opisał przebieg wojen toczonych w basenie Morza Bałtyckiego w II połowie XVI w.	1 – 6
	Poziom II jak wyżej a ponadto: Zdający zdefiniował pojęcie dominium Maris Baltici, przedstawił politykę bałtycką Zygmunta Augusta i Stefana Batorego.	7 – 12
	Poziom III jak wyżej a ponadto: Zdający scharakteryzował międzynarodowe uwarunkowania walki o dominium Maris Baltici, przedstawił przyczyny, przebieg i skutki pierwszej wojny północnej, wojny polsko-moskiewskiej za Stefana Batorego oraz ich wpływ na pozycję Rzeczypospolitej.	13 – 18
	Poziom IV jak wyżej a ponadto: Zdający samodzielnie, w syntetycznej formie przedstawił początki walki o dominium Maris Baltici w II połowie XVI w., opisał procesy zachodzące w danym okresie, dokonał ich oceny, podał własne wnioski.	19 – 24
Kompozycja	Spójna, logiczna wypowiedź, zachowanie ciągłości i logiki wywodu oraz spójnych przejść między kolejnymi częściami pracy.	1
	Właściwa struktura i proporcje między poszczególnymi częściami pracy, przemyślana konstrukcja z zakończeniem uwzględniającym wnioski.	1
Estetyka	Układ graficzny i czytelność pisma.	1
Język	Poprawność gramatyczna (fleksja, składnia), ortograficzna i interpunkcyjna.	2
Styl	Jednorodność stylistyczna.	1

Uwaga: punkty za kompozycje, estetykę, język i styl dodajemy wówczas, gdy praca zostanie zaliczona, co najmniej do poziomu I.

Temat III

Scharakteryzuj filozofię i myśl społeczno-polityczną epoki Oświecenia.

Kryterium ogólne	Kryterium szczegółowe	Punkty
Treść	Poziom I Zdający poprawnie określił ramy chronologiczne tematu, przedstawił kierunki filozoficzne epoki, podjął próbę opisanie poglądów wybitnych filozofów i myśli społeczno-politycznej.	1 – 6
	Poziom II jak wyżej a ponadto: Zdający scharakteryzował poglądy przedstawicieli Oświecenia na temat stosunków feudalnych, zasad funkcjonowania nowoczesnego państwa, zmian społeczno-politycznych, praw człowieka.	7 – 12
	Poziom III jak wyżej a ponadto: Zdający szczegółowo przedstawił poglądy filozoficzne i ideologię Oświecenia, ukazał ich wpływ na wydarzenia polityczne.	13 – 18
	Poziom IV jak wyżej a ponadto: Zdający w sposób syntetyczny posługując się właściwą terminologią przedstawił filozofię i poglądy społeczno-polityczne dostrzegając w nich wartości uniwersalne, ocenił stopień ich realizacji, wyciągnął wnioski.	19 – 24
Kompozycja	Spójna, logiczna wypowiedź, zachowanie ciągłości i logiki wywodu oraz spójnych przejść między kolejnymi częściami pracy.	1
	Właściwa struktura i proporcje między poszczególnymi częściami pracy, przemyślana konstrukcja z zakończeniem uwzględniającym wnioski.	1
Estetyka	Układ graficzny i czytelność pisma.	1
Język	Poprawność gramatyczna (fleksja, składnia), ortograficzna i interpunkcyjna.	2
Styl	Jednorodność stylistyczna.	1

Uwaga: punkty za kompozycje, estetykę, język i styl dodajemy wówczas, gdy praca zostanie zaliczona, co najmniej do poziomu I.